

Gérard Genette



Palimpsestes

La littérature
au second degré



Palimpsestes

Un palimpseste est un parchemin dont on a gratté la première inscription pour en tracer une autre, qui ne la cache pas tout à fait, en sorte qu'on peut y lire, par transparence, l'ancien sous le nouveau. On entendra donc, au figuré, par palimpsestes (plus littéralement : *hypertextes*), toutes les œuvres dérivées d'une œuvre antérieure, par transformation ou par imitation. De cette littérature au second degré, qui s'écrit en lisant, la place et l'action dans le champ littéraire sont généralement, et fâcheusement, méconnues. On entreprend ici d'explorer ce territoire. Un texte peut toujours en lire un autre, et ainsi de suite jusqu'à la fin des textes. Celui-ci n'échappe pas à la règle : il l'expose et s'y expose. Lira bien qui lira le dernier.

PN166/G46/1982-c12



9 782020 189057

Palimpseste.BNF. Folio 70v, Latin 4109

Seuil, 27 r. Jacob, Paris 6

ISBN 978.2.02.018905.7/ Imp. en France 11.92-6

9,95€