

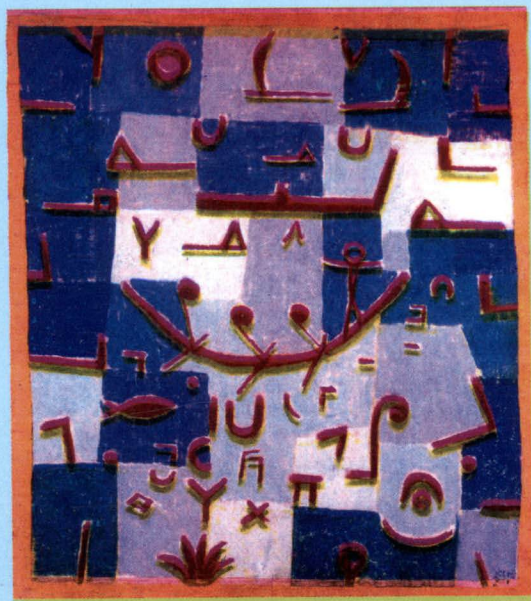
المعلوما تية

واللغة والأدب والحضارة

(الرقم والحرف)

تأليف

الدكتور جوزف طانيوس لبس



الهيئة العامة للكتاب

لبنان



المعلوماتية واللغة والأدب والحضارة

تأليف

الدكتور جُونَفْ طَانِيُوسْ لِبْسْ

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية

رقم الجرد: 009.53.8.3

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية

رقم... لبس (004: 6.1: 801...)

15 x p

المؤسسة الوطنية للكتاب
لبنان

فهرس المحتويات

الصفحة

٥

الإهداء

٧

المقدمة

٩

الباب الأول: المعلوماتية واللغة

١١

تمهيد

١١

١. تعريف المعلوماتية أصلاً واصطلاحاً

١٢

٢. المعلومات والمعرفة والثقافة

١٤

٣. خصائص المعلومات

١٦

الفصل الأول: المعالجة الآلية للغة العربية

١٦

١. في تعريف اللغة

١٧

٢. محورا المعالجة الآلية للغة

٢٠

٣. في التوصيف

٢٣

الفصل الثاني: المعالجة الآلية للكلمة العربية

٢٣

١. تعريف الكلمة نحويًا ومعلوماتيًا

٢٤

٢. تعريف الفعل نحويًا ومعلوماتيًا

٢٥

٣. مراحل تحليل الفعل آلياً

٢٧

٤. تعريف الاسم نحويًا ومعلوماتيًا

٢٨

٥. مراحل تحليل الاسم آلياً

الصفحة

٣١	الفصل الثالث: المعالجة الآلية للجملة العربية
٣١	١. تعريف الجملة نحويًا ومعلوماتيًا
٣٢	٢. مراحل تحليل الجملة آليًا
٣٢	٣. آثار المعالجة الآلية للجملة العربية ومشكلاتها
٣٦	الفصل الرابع: إعداد النصوص العربية للمعالجة الآلية
٣٦	١. في سبيل معجم عربي آلي
٣٨	٢. إعداد محتوى النصوص وتعزيزه بالقيمة المضافة
٤٠	الفصل الخامس: قضايا الترجمة الآلية
٤٠	١. تعريف الترجمة الآلية ونشأتها
٤١	٢. الحاجة إليها وخدماتها
٤٣	٣. متطلباتها
٤٣	٤. أنواعها
٤٤	٥. مراحلها
٤٥	٦. أعقد مشكلاتها
٤٦	٧. تدخل الإنسان فيها
٤٧	الفصل السادس: التفتيش الذكي عن المعلومات
٤٧	١. المعلومات بين الوفرة والمحتوى
٤٧	٢. محركات البحث بين الإحصاء والذكاء
٤٨	٣. ملاحظات عملية (نصائح)
٥٢	الفصل السابع: مجازات الحاسوب والإنترنت
٥٢	١. اللغة والمجاز

الصفحة

- ٥٣ . ٢. مجازات المكان
- ٥٥ . ٣. مجازات الألوان
- ٥٦ . ٤. مجازات الحشرات
- ٥٩ . ٥. مجازات الكوارث

الباب الثاني: المعلوماتية والأدب

تمهيد

- ٦١
- ٦٣ . ١. تعريف العولمة في اللغة والمصطلح
- ٦٣ . ٢. العولمة والعالمية
- ٦٥ . ٣. تعريف الإنترنت في اللغة والمصطلح
- ٦٦ . ٤. نشأة الإنترنت وتطورها

الفصل الأول: آثار الثورة المعلوماتية، في الأدب خصوصاً

- ٧٠ . ١. في سائر الميادين
- ٧٠ . ٢. في ميدان الأدب

الفصل الثاني: إشكالية القراءة في عصر المعلومات

- ٧٦ . ١. أهمية القراءة
- ٧٦ . ٢. عوامل إشكالية القراءة
- ٧٨ . ٣. عملية القراءة الجديدة

الفصل الثالث: خصائص كتابة الإنترنت

- ٨٤ . ١. صناعة الكتابة بين الأمس واليوم
- ٨٤ . ٢. كتابة الإنترنت بين المزايا والعواقب

٨٧	٣. إشكالية تعريف كاتب الإنترنت
٨٨	٤. التجربة العربية
٩١	الفصل الرابع: الكتاب الورقي والكتاب الإلكتروني
٩١	١. الورق نعمة ونقمة
٩٢	٢. التعريف بالكتابين الورقي والإلكتروني
٩٣	٣. مزايا كل من الكتابين وعيوبه
٩٦	٤. الثورة المعلوماتية في خدمة الكتب
٩٨	الفصل الخامس: النصّ السطري والنصّ الرقمي
٩٨	١. في تعريف النصّ
٩٩	٢. إشكالية النصّ في الثقافة العربية
١٠٠	٣. مفهوم النصّ المترابط
١٠٢	٤. النصّ الإلكتروني (المرقم) والنصّ المترابط (الرقمي)
١٠٢	٥. النصّ المقروء والنصّ المعّين
١٠٤	الفصل السادس: أنواع النصّ المترابط والرقميات الأدبية
١٠٤	١. أنواع النصّ المترابط
١٠٥	٢. الأدب الرقمي والرقميات الأدبية
١٠٧	٣. مميزات الأدب الرقمي
١٠٧	٤. الإبداع التفاعلي والنصّ المترابط
١٠٩	الفصل السابع: الأدب بين تكنولوجيا المعلومات والفنون
١٠٩	١. عصر الصورة
١١٠	٢. الصورة في الأدب

الصفحة

- ١١١ ٣. النقد الأدبي الإلكتروني
١١٢ ٤. الكمبيوتر والفن التشكيلي
١١٤ ٥. الكمبيوتر والشعر
١١٤ ٦. الكمبيوتر والموسيقى

الباب الثالث: المعلوماتية والحضارة

١١٧

تمهيد

١١٩

١٢١

١. العلم والتكنولوجيا

١٢٢

٢. الثقافة والحضارة

١٢٣

٣. المعرفة والقوة

١٢٥

الفصل الأول: في تاريخ الكتابة

١٢٥

١. من الكتابة إلى غوغل

١٢٦

٢. الكتابة المسمارية السومرية

١٢٧

٣. الكتابة الهيروغليفية المصرية

١٢٩

٤. الأبجدية الفينيقية

١٣٢

٥. الكتابة والتجارة

١٣٤

الفصل الثاني: في تاريخ الأرقام

١٣٤

١. الأرقام والأعداد

١٣٥

٢. قصة الأرقام في الحضارات

١٣٧

٣. قصة الصفر

١٣٩

٤. الأرقام العربية والأرقام الغربية

١٤٠	٥. دور الطباعة
١٤١	الفصل الثالث: حساب الجُمْل والخوارزمية
١٤١	١. الألفباء والأبجدية
١٤٢	٢. تعريف حساب الجُمْل
١٤٤	٣. الخوارزمي والخوارزمية
١٤٥	٤. لفظة الخوارزمية في التاريخ
١٤٧	الفصل الرابع: أنظمة العدّ
١٤٧	١. تعريف نظام العدّ
١٤٧	٢. أنواع العدّ القديمة
١٤٨	٣. أنظمة الحساب اليوم
١٥٠	٤. النظام العشريّ
١٥١	٥. النظام الثنائيّ
١٥٤	الفصل الخامس: البيانات واللغة الداخلية للكمبيوتر
١٥٤	١. البيانات والمعلومات
١٥٤	٢. وضع البيانات ضمن الكمبيوتر
١٥٥	٣. التعامل بالبيانات
١٥٦	٤. مُسَلِّمات في برامج الكمبيوتر
١٥٨	الفصل السادس: البرمجة ولغاتها
١٥٨	١. تعريف البرمجة ولغتها
١٥٩	٢. مراحل البرمجة
١٥٩	٣. فتن البرامج

الصفحة

١٦٠	٤ . أشهر لغات البرمجة
١٦٣	الفصل السابع: مفهوم المدونة
١٦٣	١ . تعريف المدونة
١٦٤	٢ . خصائص المدونات والتدوينات الناجحة
١٦٥	٣ . المدونة بين السلامة الشخصية وحق الكتابة للجميع
١٦٦	٤ . الويكي
١٦٧	الخاتمة
١٦٩	ملحق (نصوص مختارة)
٢٠٠	فهرس المصادر والمراجع
٢١٧	فهرس المحتويات
٢٢٤	صدر للمؤلف