

علم البديع

نقطة ارتكاز

فن



دكتور
صابر جويلي
قسم اللغة العربية
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية



علم البديع نقطة ارتكاز

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية
رقم الجرد: 00 99 255

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية
رقم: 808.5 / ج 1

02EXP

دكتور
صابر جويلي

قسم اللغة العربية
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

٢٠١٣-١٤٣٤ هـ



ت: ٤٨٧٠١٦٣

قائمة الموضوعات

١٧	أولاً : المحسنات المعنوية	
١٧	الطباق
٢٧	المقابلة
٣٢	التدبيح
٣٤	مراعاة النظرير
٤٣	الإرصاد
٤٦	المشاكلة
٤٨	المزاوجة
٥٠	التفوييف
٥١	التورية
٥٩	الترشيع
٦٠	التوهيم
٦١	الاستخدام
٦١	الإرداف
٦٢	التمثيل
٦٣	السلب والإيجاب
٦٥	التغاير (مدح الشيء ثم ذمه والعكس)
٦٨	تأكيد المدح بما يشبه الذم
٧٢	تأكيد الذم بما يشبه المدح
٧٥	الاستتباع
٧٦	الإدماج
٧٧	التوجيه
٨٠	الاتساع

٨٢	التفسير
٨٤	تجاهل العارف
٨٧	الهزل الذي يُرادُ به الجد
٨٨	التهكم
٩٠	أسلوب الحكيم
٩٣	القول بالموجب
٩٥	الاستدراك
٩٦	التسليم
٩٦	المنافضة
٩٧	اللفّ و النشر
١٠٠	الجمع
١٠١	التفريق
١٠٣	التقسيم
١٠٨	التجريد
١١٠	المبالغة
١١٤	المذهب الكلامي
١١٦	حصر الجزئي وإحاقه بالكلي
١١٧	الاستطراد
١١٨	التفريغ
١١٩	التفضيل
١٢٠	حسن التعليل
١٢٦	الالتفات
١٢٩	الاطراد
١٣٠	الاحتباك
١٣٢	الاشتقاق
١٣٣	الاكتفاء

١٣٥	الإلغاز
١٣٨	التأسيس والتفريع
١٤١	الردالة
١٤٢	براعة الاستهلال
١٤٨	التخلص
١٥٥	جودة المقطع

ثانياً : المحسنات اللفظية

١٦٣	الجناس
١٨٢	العكس
١٨٥	رد العجز على الصدر
١٨٩	السجع
١٩١	السجع
١٩٦	الترصيع
١٩٩	التصریح
٢٠٠	لزوم ما لا يلزم
٢٠٥	الموازنة
٢٠٧	التضمين
٢١٢	الاعتراض
٢١٣	التوشیح
٢١٥	حلول تدريبات الكتاب
٢٤٧	قائمة المصادر والمراجع