

كِتَابُ
الْحِطِّ وَالْإِيمَانِ

المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز

تأليف
السيد الإمام يحيى بن حسنة بن علي بن إبراهيم
العلوي اليمني

طبعة كاملة في مجلد واحد

مطبعة وفيلد وريفي
محمد عبد السلام شاهين

دار الكتب العلمية





كِتَابُ

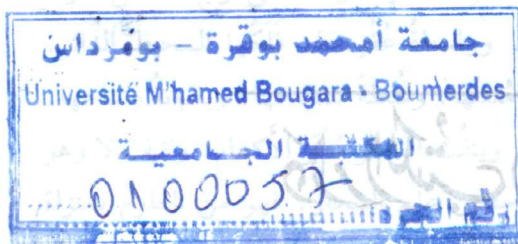
الطَّرِيقُ الْمُبِينُ

المتضمن لأسرار البلاغة وعلاوهم حقائق الإعجاز

تأليف

السيد الإمام يحيى بن حسنة بن علي بن إبراهيم
العلوي اليمني

مراجعة وضبط وترقيم
محمد عبد السلام شاهين



Leaf

دار الكتب العلمية

٦٣	المبحث الثالث في حكم البلاغة	المرتبة الثالثة في بيان المجازات الواقعة في
٦٥	المطلب الثالث	المفردات والتركيب
٦٨	التنبيه الأول	تنبيه
٦٩	التنبيه الثاني	المسألة الثالثة في ذكر الأحكام المجازية
٧٠	التنبيه الثالث	الحكم الأول
٧١	التنبيه الرابع	الحكم الثاني
٧٢	التنبيه الخامس	المقصد الأول
٧٣	التنبيه السادس	المقصد الثاني
٧٤	التنبيه السابع	المقصد الثالث
٧٧	المثال الأول في المواعظ والخطب	الحكم الثالث
٧٨	المثال الثاني فيما يتعلق بالحكم والآداب	خيال وتنبيه
٧٩	المثال الثالث في الأدعية والتضرعات	الحكم الرابع في كيفية استعمال المجازات
٧٩	المثال الأول في الخطب والمواعظ	الحكم الخامس
٨١	المثال الثاني في الحكم والآداب	القسم الثالث في ذكر الأحكام المشتركة بين
٨١	المثال الثالث في كتبه	الحقيقة والمجاز
٨٢	القسم الثاني في بيان الشواهد المنظومة	التقرير الأول للفروق الصحيحة
٨٧	المقدمة الخامسة	المجرى الأول وهو التنصيص
٨٧	المرتبة الأولى	المجرى الثاني الاستدلال
٨٧	المرتبة الثانية	التقرير الثاني للفروق الفاسدة
٨٨	المرتبة الثالثة	خيال وتنبيه
٨٨	المرتبة الرابعة	الحكم الثاني
٨٩	الفن الثاني من علوم هذا الكتاب	الحكم الثالث
٩٠	تنبيه	الحكم الرابع
٩٠	دقيقة	الحكم الخامس
٩٠	المرتبة الأولى	المقدمة الرابعة
٩٢	المرتبة الثانية	المطلب الأول
٩٤	المرتبة الثالثة	البحث الأول
٩٦	الباب الأول	البحث الثاني
٩٦	القاعدة الأولى في ذكر الاستعارة	البحث الثالث
٩٦	البحث الأول	البحث الرابع
٩٦	التعريف الأول	المطلب الثاني
٩٧	التعريف الثاني	المبحث الأول في بيان موقع البلاغة
٩٧	التعريف الثالث	المبحث الثاني في مراتب البلاغة

التنبية الأول	١٢٥
التعريف الأول	١٢٥
التعريف الثاني	١٢٦
التعريف الثالث	١٢٦
التنبية الثاني	١٢٧
القسم الأول في الأوصاف المحسوسة	١٢٨
المدرک الأول	١٢٨
المدرک الثاني	١٢٩
المدرک الثالث	١٢٩
المدرک الرابع	١٢٩
المدرک الخامس	١٢٩
القسم الثاني في الأوصاف التابعة للمحسوسات	
القسم الثالث في الأوصاف العقلية	١٣٠
القسم الرابع في الأوصاف الوجدانية من النفس	١٣٠
القسم الخامس في الأمور الخيالية	١٣١
القسم السادس في الأمور الوهمية	١٣١
التنبية الثالث	١٣١
المقصد الأول	١٣١
المقصد الثاني	١٣٢
المقصد الثالث	١٣٣
التنبية الرابع	١٣٤
التنبية الخامس	١٣٦
المطلب الأول في بيان أقسام التشبيه	١٣٧
التقسيم الأول	١٣٧
الضرب الثالث في تشبيه المفرد بالمركب	١٤٠
المثال الأول في المظهر الأداة	١٤٠
المثال الثاني في مضمرة الأداة	١٤١
الضرب الرابع في تشبيه المركب بالمفرد	١٤١
التقسيم الثاني	١٤٢
التقسيم الثالث	١٤٥
المرتبة الأولى في بيان التشبيه المطرد	١٤٦

لتعريف الرابع	٩٧
لتعريف الخامس	٩٨
لمذهب الأول	٩٩
المذهب الثاني	١٠٠
دقيقة	١٠١
البحث الثاني	١٠٢
النوع الأول الاستعارات القرآنية	١٠٢
النوع الثاني الاستعارة في الأخبار النبوية	١٠٣
النوع الثالث	١٠٤
الغرض الأول	١٠٦
الغرض الثاني	١٠٦
النوع الرابع	١٠٧
النوع الخامس	١٠٩
البحث الثالث	١١٠
التقسيم الأول	١١٠
التقسيم الثاني	١١٣
التقسيم الثالث	١١٤
التقسيم الرابع	١١٦
الوجه الأول	١١٦
الوجه الثاني	١١٧
الوجه الثالث	١١٧
الوجه الرابع	١١٨
تنبيه	١١٨
البحث الرابع	١١٨
الحكم الأول	١١٩
الحكم الثاني	١١٩
إشارة	١٢١
الحكم الثالث	١٢١
الحكم الرابع	١٢٢
الحكم الخامس	١٢٢
الحكم السادس	١٢٣
الحكم السابع	١٢٣
القاعدة الثانية	١٢٥

١٧٢	القاعدة الثالثة	١٤٨	المرتبة الثانية في بيان التشبيه المنعكس
١٧٢	الفصل الأول	١٤٩	التقسيم الرابع
١٧٢	المجرى الأول في لسان أهل اللغة	١٤٩	الضرب الأول ما تكون الأداة فيه مضمرة
١٧٢	المجرى الثاني في عُرْفِ اللغة	١٤٩	الصورة الأولى
المجرى الثالث في مصطلح النظار من علماء		١٤٩	الصورة الثانية
١٧٣	البيان	١٥٠	الصورة الثالثة
١٧٣	التعريف الأول	١٥٠	الصورة الرابعة
١٧٣	التعريف الثاني	١٥٠	الصورة الخامسة
١٧٤	التعريف الثالث	الطرف الأول في بيان مراتب التشبيه في هذه	
١٧٥	التعريف الرابع	١٥٠	الصورة
١٧٥	التعريف الخامس	الطرف الثاني في بيان مواقع الإفراد والتركيب	
١٧٦	تنبيه	١٥٣	
١٧٩	الفصل الثاني	١٥٤	الضرب الثاني ما تكون الأداة فيه ظاهرة
١٧٩	التعريف الأول	المطلب الثاني في بيان الأمثلة الواردة في	
١٨٠	التعريف الثاني	التشبيه	
١٨٢	المقصد الأول في بيان أمثله	١٥٥	النوع الأول
١٨٢	الضرب الأول	١٥٧	النوع الثاني من الأخبار النبوية
١٨٣	الضرب الثاني	١٥٨	النوع الثالث
١٨٣	الضرب الثالث	النوع الرابع فيما ورد من التشبيه في كلام	
١٨٤	الضرب الرابع	البلغاء	
الضرب الخامس فيما ورد من التعريضات		١٦٣	النوع الخامس
١٨٥	الشعرية	١٦٥	المطلب الثالث في كيفية التشبيه
١٨٥	المقصد الثاني	١٦٥	الكيفية الأولى
١٨٦	التنبيه الأول	١٦٥	الكيفية الثانية
١٨٦	التنبيه الثاني في بيان موقعه	١٦٦	الكيفية الثالثة
١٨٧	التنبيه الثالث	١٦٧	الكيفية الرابعة
١٨٨	الفصل الثالث	١٦٧	الكيفية الخامسة
١٨٨	النوع الأول	١٦٨	المطلب الرابع
١٨٨	النكتة الأولى	١٦٨	الحكم الأول
١٨٨	النكتة الثانية	١٦٩	الحكم الثاني
١٨٩	النكتة الثالثة	١٧٠	الحكم الثالث
١٨٩	النكتة الرابعة	١٧١	الحكم الرابع
١٨٩	النكتة الخامسة	١٧١	الحكم الخامس

٢٣٠	الفصل الرابع في التقديم والتأخير
٢٣٤	التقرير الأول
٢٣٤	الصورة الأولى
٢٣٥	الصورة الثانية
٢٣٦	الصورة الثالثة
٢٣٧	الصورة الرابعة
٢٣٧	الصورة الخامسة
	التقرير الثاني في بيان ما يجوز تقديمه
٢٣٧	ولو أخر لم يفسد معناه
٢٤٠	الفصل الخامس في الإبهام والتفسير
٢٤٥	الفصل السادس
٢٤٧	القسم الأول في بيان الإيجاز بحذف الجمل
	القسم الثاني في بيان الإيجاز بحذف
٢٥٠	المفردات
٢٥٠	النوع الأول
٢٥٢	النوع الثاني
٢٥٣	النوع الثالث
٢٥٤	النوع الرابع
٢٥٦	النوع الخامس
٢٥٧	النوع السادس
٢٥٨	النوع السابع
	القسم الثالث في بيان الإيجاز من غير حذف
٢٥٩	فيه
٢٥٩	الضرب الأول
٢٦٢	الضرب الثاني
٢٦٥	الفصل السابع في بيان الالتفات
٢٧٠	الفصل الثامن في ما يتعلق بالإضمار
٢٧١	المسألة الرابعة في توكيد الضمائر
٢٧٤	الفصل التاسع
	القانون الأول في بيان منزلة اللفظ من معناه
٢٧٤	وبيان درجته منه
٢٧٥	القانون الثاني في كيفية دلالة على معناه
٢٧٥	المرتبة الأولى

١٨٩	النكتة السادسة
١٨٩	النكتة السابعة
١٩١	النوع الثاني
١٩٣	النوع الثالث
١٩٥	النوع الرابع
١٩٦	النوع الخامس فيما ورد من الكنايات الشعرية
١٩٩	الفصل الرابع
٢٠٠	البحث الأول في بيان أقسامها
٢٠٠	التقسيم الأول
٢٠١	التقسيم الثاني
٢٠٢	التقسيم الثالث
٢٠٢	البحث الثاني في بيان حكمها
	القاعدة الرابعة من قواعد المجاز في ذكر
٢٠٤	أسرار التمثيل ومعناه
	الباب الثاني في ذكر الدلائل الإفرادية وبيان
٢٠٧	حقائقها
٢٠٨	الفصل الأول في المعرفة والنكرة
٢٠٩	التعريف الأول
٢٠٩	التعريف الثاني
٢١٠	خيال وتنبيه
٢١١	التقرير الثاني
٢١٥	الفصل الثاني
٢١٥	الطرف الأول
٢١٥	المعنى الأول
٢١٥	المعنى الثاني
٢١٧	الطرف الثاني
٢١٩	الفصل الثالث
٢١٩	البحث الأول فيما يتعلق بالأحرف العاطفة
٢٢٤	التنبيه الأول
٢٢٥	التنبيه الثاني
٢٢٦	التنبيه الثالث
	البحث الثاني في ذكر ما يتعلق بالأحرف
٢٢٧	الجارة

٢٩٨	الصورة الأولى	٢٧٦	المرتبة الثانية
٢٩٩	الصورة الثانية حرف الإثبات	٢٧٦	المرتبة الثالثة
٣٠٠	الصورة الثالثة	٢٧٦	المرتبة الرابعة
٣٠١	الصورة الرابعة	٢٧٧	المرتبة الخامسة
٣٠٣	الصورة الخامسة	٢٧٨	المرتبة السادسة
٣٠٨	الباب الثالث	٢٧٨	الفرق الأول بين المشتركة والمتشابهة
٣٠٩	القاعدة الأولى	٢٧٨	الفرق الثاني
٣١٠	القاعدة الثانية	٢٧٨	الفرق الثالث
٣١١	القاعدة الثالثة	٢٧٩	الفرق الرابع
٣١٤	الفصل الأول	٢٧٩	الفرق الخامس
٣١٤	البحث الأول		المرتبة السابعة في بيان ما ألحق بهذه الألفاظ
٣١٦	البحث الثاني في ذكر تقسيم الإطناب	٢٧٩	وليس منها
٣١٦	القسم الأول	٢٨٠	القانون الثالث
٣١٧	القسم الثاني	٢٨٠	المثال الأول
٣٢٠	البحث الثالث في ذكر أمثلة الإطناب	٢٨١	المثال الثاني في الأفعال
٣٢٠	النوع الأول	٢٨١	المثال الثالث في الحروف
٣٢٢	النوع الثاني	٢٨١	القانون الرابع
٣٢٣	النوع الثالث	٢٨٣	الفصل العاشر
٣٢٣	النكتة الأولى	٢٨٣	المدخل الأول
٣٢٤	النكتة الثانية	٢٨٣	المدخل الثاني يتعلق بالبلاغة والفصاحة
٣٢٤	النكتة الثالثة	٢٨٤	الضرب الأول
٣٢٥	النكتة الرابعة	٢٨٦	الضرب الثاني من الاعتراض
٣٢٥	النكتة الخامسة	٢٨٧	الفصل الحادي عشر في التأكيد
٣٢٦	النكتة السادسة	٢٨٧	المجرى الأول
٣٢٦	النكتة السابعة	٢٨٧	المجرى الثاني
٣٢٧	النكتة الثامنة	٢٨٧	القسم الأول
٣٢٧	النكتة التاسعة	٢٩٠	القسم الثاني
٣٢٨	النكتة العاشرة	٢٩٠	الضرب الأول
٣٢٨	النوع الرابع	٢٩٢	الضرب الثاني
٣٣٠	الفصل الثاني في المبادي والافتتاحات	٢٩٤	الفصل الثاني عشر
٣٣٣	المثال الرابع	٢٩٤	الصنف الأول
	الطرف الثاني في ذكر الافتتاحات	٢٩٥	الصنف الثاني
٣٣٤	المستقبحة	٢٩٥	الصنف الثالث في الحروف

المثال الثالث	٣٦٥	الفصل الثالث في ذكر الاستدراجات	٣٣٧
المثال الرابع ما ورد من كلام البلغاء	٣٦٦	المثال الأول	٣٣٧
الضرب الثاني في الاقتضاب	٣٦٧	المثال الثاني	٣٣٩
الباب الرابع	٣٧١	المثال الثالث	٣٤١
النمط الأول	٣٧١	المثال الرابع	٣٤٣
الصف الأول التنجيس	٣٧٢	الفصل الرابع في الامتحان	٣٤٥
القسم الأول التنجيس التام	٣٧٢	المرتبة الأولى في الاقتصاد	٣٤٦
القسم الثاني من التنجيس	٣٧٣	المثال الأول	٣٤٦
الضرب الأول	٣٧٣	المثال الثاني	٣٤٦
الضرب الثاني	٣٧٤	المثال الثالث	٣٤٧
الضرب الثالث	٣٧٤	المثال الرابع	٣٤٨
الضرب الرابع	٣٧٥	المرتبة الثانية فيما يجري على جهة التفريط	٣٤٨
الضرب الخامس المزدوج	٣٧٦	المرتبة الثالثة	٣٥٠
الضرب السادس المصحف	٣٧٦	المذهب الثاني	٣٥٠
الضرب السابع المضارع	٣٧٧	الفصل الخامس في الإحصاء	٣٥٥
الضرب الثامن المشوَّس	٣٧٧	المثال الأول	٣٥٦
الضرب التاسع المعكوس	٣٧٨	المثال الثاني	٣٥٦
الضرب العاشر تنجيس الإشارة	٣٧٩	المثال الثالث	٣٥٧
الصف الثاني الترتيب	٣٨١	المثال الرابع	٣٥٧
الصف الثالث التطبيق	٣٨٣	الفصل السادس في ذكر التخلص والاقتضاب	٣٦٠
الضرب الأول في مقابلة الشيء بضده	٣٨٣	الضرب الأول في التخلص	٣٦٠
الضرب الثاني	٣٨٥	المثال الأول من كتاب الله تعالى	٢٦٠
الضرب الثالث	٣٨٦	التخلص الأول	٣٦١
الضرب الرابع المقابلة للشيء بما يماثله	٣٨٧	التخلص الثاني	٣٦١
الصف الرابع رد العجز على الصدر	٣٩٠	التخلص الثالث	٣٦٢
الصف الخامس لزوم ما لا يلزم	٣٩٤	التخلص الرابع	٣٦٢
الصف السادس في ذكر اللَّف والنشر	٣٩٧	التخلص الخامس	٣٦٣
الصف السابع التخييل	٣٩٩	التخلص السادس	٣٦٣
التقرير الأول في بيان معناه	٣٩٩	التخلص السابع	٣٦٣
التقرير الثاني في بيان أمثلته	٤٠٠	التخلص الثامن	٣٦٣
الصف الثامن الاستطراد	٤٠٤	التخلص التاسع	٣٦٤
الصف التاسع التسجيع	٤٠٧	التخلص العاشر	٣٦٤
الفائدة الأولى في ذكر حكمه في الاستعمال	٤٠٧	المثال الثاني من السنة النبوية	٣٦٤

٤٤٩	الصف العاشر في التميم	٤٠٨	الفائدة الثانية في بيان شروطه
٤٥١	الصف الحادي عشر في الاستيعاب	٤٠٩	الفائدة الثالثة في ذكر أقسامه
٤٥٢	الصف الثاني عشر الإكمال	٤١١	الفائدة الرابعة في بيان الأمثلة في التسجيع
٤٥٣	الصف الثالث عشر في التذيل	٤١٣	الصف العاشر التصريح
٤٥٤	الصف الرابع عشر في التفسير	٤١٦	الصف الحادي عشر الموازنة
٤٥٥	الصف الخامس عشر في المبالغة	٤١٨	الصف الثاني عشر
٤٥٦	الفائدة الأولى	٤٢٢	الصف الثالث عشر في المعاطلة
٤٥٧	الفائدة الثانية	٤٢٢	الضرب الأول منها
٤٥٩	الفائدة الثالثة	٤٢٣	الضرب الثاني
٤٥٩	الضرب الأول منها	٤٢٤	الضرب الثالث
٤٦٠	الضرب الثاني	٤٢٥	الضرب الرابع
٤٦١	الضرب الثالث	٤٢٥	الضرب الخامس
٤٦٢	الصف السادس عشر في الإيغال	٤٢٦	الصف الرابع عشر
٤٦٢	الصف السابع عشر في التفرع	٤٢٨	الصف الخامس عشر في التورية
٤٦٤	الصف الثامن عشر في التوجيه	٤٢٨	الضرب الأول في المغالطة المعنوية
٤٦٥	الصف التاسع عشر في التعليل		الضرب الثاني في أمثلة الإلغاز
	الصف العشرون في التفريق والجمع	٤٢٩	وهو الأحجية
٤٦٦	والتقسيم	٤٣٢	الصف السادس عشر في التوشيع
٤٦٨	الصف الحادي والعشرون في الأتلاف	٤٣٤	الصف السابع عشر في التجريد
	الصف الثاني والعشرون في الترجيع في	٤٣٧	الصف الثامن عشر التديج
٤٧١	المحاورة	٤٣٨	الصف التاسع عشر تجاهل
٤٧٢	الصف الثالث والعشرون في الاقتسام	٤٤٠	الصف الموفى عشرين وهو التريد
٤٧٤	الصف الرابع والعشرون في الإدماج	٤٤١	النمط الثاني
٤٧٥	الصف الخامس والعشرون في التعليق	٤٤١	الصف الأول في التفويف
٤٧٦	الصف السادس والعشرون في التهكم	٤٤٢	الصف الثاني في التنبيه
	الصف السابع والعشرون في الإلهاب	٤٤٣	الصف الثالث في التوشيع
٤٧٧	والتهيج	٤٤٤	الصف الرابع في التطريز
٤٧٨	الصف الثامن والعشرون في التسجيل	٤٤٥	الصف الخامس في الاضداد
٤٧٩	الصف التاسع والعشرون في الموارد	٤٤٥	الصف السادس في القلب
٤٨٠	الصف الثلاثون في التلميح	٤٤٧	الصف السابع في التسميط
٤٨١	الصف الحادي والثلاثون في الحذف		الصف الثامن في كمال البيان
٤٨٢	الصف الثاني والثلاثون في الخيف	٤٤٨	ومراعاة حسنه
٤٨٣	الصف الثالث والثلاثون حسن التخلص	٤٤٩	الصف التاسع في الإيضاح

المرتبة الثانية في بيان المزايا الراجعة إلى	٥١٦
معانيه	٥١٦
القسم الأول في ما يتعلق بالعلوم المعنوية	٥١٧
النظر الأول	٥١٧
الضرب الأول في بيان خصائص المسند إليه	٥٢٠
الضرب الثاني في بيان المسند به	٥٢٧
النظر الثاني	٥٣٠
الضرب الأول الأمر	٥٣٠
الضرب الثاني النهي	٥٣١
الضرب الثالث منها في الاستفهام	٥٣٢
القسم الثاني	٥٣٤
القسم الثالث	٥٣٤
الضرب الرابع التمني	٥٣٤
الضرب الخامس النداء	٥٣٥
النظر الثالث في التعليقات الفعلية	٥٣٦
الضرب الأول	٥٣٦
الضرب الثاني	٥٣٩
الضرب الثالث في بيان الأمور المختصة	٥٤٠
بالمفعول	٥٤٠
النظر الرابع في الفصل والوصل	٥٤١
الضرب الأول	٥٤٣
الضرب الثاني	٥٤٥
النظر الخامس في الإيجاز والاطناب	
والمساواة	٥٤٦
النوع الأول الإيجاز	٥٤٦
النوع الثاني الإطناب	٥٤٧
النوع الثالث المساواة	٥٤٨
القسم الثاني ما يتعلق بالعلوم البيانية	٥٤٩
الطرف الأول في بيان آلاته	٥٥٠
الطرف الثاني في بيان الغرض من التشبيه	٥٥١
الطرف الثالث في كيفية التشبيه	٥٥٢
الطرف الرابع في حكم التشبيه	٥٥٣
الضرب الأول	٥٥٤

الصف الرابع والثلاثون في الاختتام	٤٨٥
الصف الخامس والثلاثون في إيراد نبذة من	٤٨٧
السركات الشعرية	٤٨٧
النوع الأول منها النسخ	٤٨٨
النوع الثاني السلخ	٤٩١
النوع الثالث المسخ	٤٩٠
النوع الرابع عكس المعنى	٤٩٢
النوع الخامس	٤٩٣
خاتمة الباب الرابع	٤٩٦
التنبيه الأول في بيان معناه	٤٩٦
التنبيه الثاني في ذكر أقسامه	٤٩٧
التنبيه الثالث في بيان مواقع البديع	٤٩٨
الفن الثالث من علوم هذا الكتاب في ذكر	
التكميلات اللاحقة	٥٠٠
الفصل الأول في بيان فصاحة القرآن	٥٠١
المسلك الأول منها	٥٠١
المسلك الثاني	٥٠١
المسلك الثالث	٥٠٢
المرتبة الأولى في المزايا الراجعة إلى ألفاظه	٥٠٣
الوجه الأول منها	٥٠٣
الوجه الثاني في حسن تأليفها	٥٠٤
الوجه الثالث	٥٠٥
الوجه الرابع	٥٠٦
البحث الأول بالإضافة إلى موقعها من علم	
البيان	٥٠٧
البحث الثاني بالإضافة إلى موقعها من علم	
المعاني	٥١٠
البحث الثالث في بيان موقعها من الفصاحة	
اللفظية	٥١٣
البحث الرابع في بيان موقعها من الفصاحة	
المعنوية	٥١٤
البحث الخامس في بيان موقعها	
من علم البديع	٥١٤

