



من روائع
الكناية
في اللغة

دكتور
محسن محمد معالي

مؤسسة كورس الدولية



مِنْ رَوَائِعِ الكِنَايَةِ فِي اللُّغَةِ

دِرَاسَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ

دكتور

محسن محمد معالي

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية
رقم الجرد: 0.100948

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes
المكتبة الجامعية
رقم: 801.51 معالي

next.

فهرسُ المَوْضُوعَاتِ

- * تمهيدُ : _____ ٥ - ٤
- * مقدمة : _____ ٧ - ٦
- ١ - دِرَاسَاتُ القُدَمَاءِ فِي الكِنَايَةِ عَنِ المَحْظُورَاتِ : _____ ٥٨
- الكِنَايَةُ مِنْ أَسَالِيبِ العَرَبِيَّةِ : _____ ١٣
- ٢ - الكِنَايَةُ فِي اللُّغَةِ : _____ ١٤
- ٣ - الكِنَايَةُ فِي اصْطِلَاحِ البَلَاغِيْنَ : _____ ١٥
- ٤ - أَنْوَاعِ الكِنَايَةِ : _____ ٢٠
- ٥ - مَوَاضِعِ الكِنَايَةِ : _____ ٢٢
- ٦ - شُرُوطُ الكِنَايَةِ : _____ ٢٦
- ٧ - غَايَةُ الكِنَايَةِ وَهَدَفُهَا : _____ ٢٨
- ٨ - كِنَايَةُ لِلتَّنْبِيهِ عَلَى عِظَمِ القُدْرَةِ وَالتَّمَكُّنِ : _____ ٣٠
- ٩ - كِنَايَةُ تَرْكِ اللُّفْظِ إِلَى مَا هُوَ أَجْمَلُ مِنْهُ : _____ ٣٢
- ١٠ - كِنَايَةُ عَنِ تَطْهِيرِ البَدَنِ : _____ ٤٠
- ١١ - كِنَايَةُ عَنِ المَصِيرِ المَحْتُمِ : _____ ٤١
- ١٢ - كِنَايَةُ الإِيحَازِ فِي اللُّفْظِ : _____ ٤٨
- ١٣ - كِنَايَةُ التَّعْبِيرِ عَنِ الحُزْنِ أَوِ الحِزْبِ وَالأَنكِسَارِ : _____ ٥٤

- ١٤ - كِنَايَةُ التَّعْبِيرِ عَنِ الْخَوْفِ : _____ ٦٠
- ١٥ - كِنَايَةُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّدَمِ : _____ ٦٢
- ١٦ - كِنَايَةُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحَيَاءِ وَالْعِفَّةِ : _____ ٦٩
- ١٧ - الْكِنَايَةُ عَمَّا يُسْتَقْبَحُ ذِكْرُهُ بِمَا يُسْتَحْسَنُ : _____ ٧٣
- ١٨ - الْكِنَايَةُ عَنِ الْمَرْأَةِ : _____ ٩٠
- ١٩ - الْكِنَايَةُ عَنِ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ : _____ ٩٣
- ٢٠ - دَلَالَةُ كَلِمَاتِ : (امْرَأَةٌ - زَوْجٌ - أَهْلٌ - بَعْلٌ) _____ ١١٢
- ٢١ - تَعَدُّدُ الْكِنَايَةِ لِتَعَدُّدِ دَلَالَةِ السِّيَاقِ : _____ ١٢٤
- ٢٢ - الْمَعْنَى الْمَعْجَمِي : _____ ١٢٦
- ٢٣ - مَوَاقِفُ يَلْبِغُ الْمُتَكَلِّمُ فِيهَا إِلَى الْكِنَايَةِ : _____ ١٦٣
- ٢٤ - دَوَافِعُ تَحْسِينِ اللَّفْظِ : _____ ١٦٨
- (الْحَيَاءُ - التَّفَاؤُلُ وَالتَّشَاؤُمُ - الْقَتْلُ وَالْمَوْتُ - التَّبْجِيلُ) : _____ ١٨٣
- ٦ - مِنْ بَدِيعِ الْكِنَايَاتِ : _____ ١٨٦
- ٧ - خاتمة : _____ ١٩٦
- ٨ - الفهارس : _____ ٢٢٦

المؤلف في سطور:



دكتور محسن محمد معالي

حصل على درجة الدكتوراه في الآداب (النحو والصرف) بتقدير مرتبة الشرف الأولى: ٢٠٠٥ من كلية الآداب جامعة الإسكندرية .

كُتِبَ نُشِرَ للمؤلف :

- ١- المشتقات في اللغة العربية (دراسة تطبيقية)
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠٠٩)
الطبعة الثانية (٢٠١٠)
- ٢- المرفوعات بين ابن يعيش والأستراباذي (موازنة نحوية)
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠٠٩)
- ٣- العوامل النحوية للجرجاني : (تحقيق وشرح)
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠٠٩)
- ٤- المناهي اللغوية في اللغة العربية : (دراسة تاصيلية)
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠١٠)
- ٥- الموسوعة الصرفية
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠١٠)
- ٦- فن القراءة السريعة
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠١١)
- ٧- أثر الضبط في تغير المعنى
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠١١)
- ٨- من روائع الكناية في اللغة
"مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع" (٢٠١٢)



طباعة . نشر . توزيع

مؤسسة حورس الدولية

١٤٤ ش. طيبة - سورتج - الإسكندرية ت. ٠١٠٢٠٥٩٢٠٤٩٨ ف. ٠١٠٢٠٥٩٢٢١٧١ ج. ٠١٠٢٢٢٢٥٢٢٢٨

Email : horus.alex2007@yahoo.com

horus.alex@hotmail.com