

Michel Martin

LE GUIDE DE SURVIE

HTML5 et CSS3

L'ESSENTIEL DES PRATIQUES ACTUELLES

2^e édition





HTML5 & CSS3

2^e édition

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes

المكتبة الجامعية

رقم الجرد: 01.04.067

Michel Martin

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes

المكتبة الجامعية

رقم: 004.43/MIC

Table des matières

Introduction	1
Pourquoi HTML5 et CSS3 ?	3
Compatibilité avec les navigateurs	4
Principales différences entre HTML5 et ses prédécesseurs	6
À propos de l'auteur	7
1 Les bases du HTML5/CSS3	9
Déclaration de type de document (DTD)	10
Syntaxes HTML et XHTML	11
Jeux de caractères	14
Définir la langue dans un document HTML5	15
Structure d'un document HTML5	16
Valider du code HTML5	19
Styles CSS dans les balises	20
Feuille de styles interne	21
Feuille de styles externe	23
Éléments, sélecteurs, propriétés et valeurs CSS	24
Sélecteurs CSS 2.1	25
Sélecteurs CSS3	27
Pseudo-classes et pseudo-éléments	30
Unités CSS	34

2	Ossature d'un document HTML5	37
	Nouvelle organisation des documents	37
	Sections et niveaux de titre	44
	<i>hgroup</i>	48
	<i>address</i>	50
3	Mise en forme d'un document HTML5 avec CSS3	51
	Utiliser des polices exotiques	51
	Polices libres de droits et multinavigateur	58
	Couleur et image d'arrière-plan	62
	Gradient linéaire	64
	Plusieurs couleurs dans un gradient linéaire	69
	Gradient radial	72
	Plusieurs couleurs dans un gradient radial	77
	Utiliser un gradient pour masquer une image	78
	Fonctions <i>RGBA()</i> et <i>HSLA()</i>	82
	Regrouper des éléments	86
	Positionner en flux	88
	Mettre en page avec la propriété <i>display</i>	90
	Rendu <i>inline-block</i>	94
	Design à deux colonnes	97
	Design à trois colonnes dont deux flottantes	100
	Design à trois colonnes	102
	Design à trois colonnes de même hauteur	104
	Multicolonnage, la nouvelle vague CSS3	107
4	Textes et polices	115
	Éléments redéfinis dans HTML5	115
	Nouveaux éléments introduits en HTML5	119

Afficher les caractères accentués correctement, première méthode	126
Afficher les caractères accentués correctement, seconde méthode	128
5 Regroupement du contenu	133
Nouvelles techniques de regroupement de contenu	133
Concept de boîte	134
Différents styles de listes HTML	136
Choisir le style d'une liste	138
Des images à la place des puces	140
Des images centrées à la place des puces	142
Légendage	144
Texte non proportionnel	149
Citations	151
Rupture thématique	153
6 Les éléments interactifs	155
Versions résumée et étendue d'un texte	155
Éléments éditables	156
Des menus en quelques lignes HTML5	159
7 Liens hypertextes	163
Différents types de liens hypertextes	163
Liens hypertextes en HTML5	164
Mettre en forme des liens hypertextes	166
8 Coins arrondis et ombres	169
Boîte à coins arrondis, ancienne méthode	169
Boîte à coins arrondis, méthode CSS3	172

Mise en page CSS3 avec arrondis	177
Ombre portée autour d'une image, ancienne technique	181
Ombrage CSS3 sur un élément	183
Ombrage de texte en CSS3	186
Ombrage de texte dans Internet Explorer 9 et inférieur	188
Effets sur du texte dans Internet Explorer	191
Mise en page CSS3 avec arrondis et ombrages	195
9 Transformations 2D	199
Translations	199
Rotations	202
Définir le centre de la transformation	205
Changements d'échelle	208
Inclinaison	211
Matrices	213
10 Transitions	217
Modification progressive d'une propriété	218
Animer une transformation	220
Déclencher une animation en JavaScript	222
11 Menus	225
Menu vertical élémentaire	225
Menu vertical graphique	227
Menu horizontal élémentaire avec <i>display: inline-block</i>	231
Menu horizontal avec <i>border-radius</i>	233
Menu déroulant	237
Menu déroulant avec effets	242

12 Les formulaires	247
Éléments dédiés aux formulaires	247
<i>autocomplete</i>	254
<i>placeholder</i>	254
<i>autofocus</i>	255
Validation de données	259
Labels implicites et explicites	262
Aligner les éléments d'un formulaire	263
Arrondir les angles des éléments d'un formulaire	266
Modifier l'allure d'un bouton avec un style	268
13 Les tableaux	273
Bordures autour des cellules	273
Bordures séparées ou fusionnées	276
Espacer les cellules	276
Ajouter une légende à un tableau	278
Mettre en forme des cellules vides	280
Mettre en forme des adjacents et des enfants	282
Habiller un tableau	285
Arrière-plan des cellules	287
Différencier les lignes paires des lignes impaires	290
Aligner dans les cellules	292
Accessibilité des tableaux complexes	294
Info-bulles dans un tableau	298
Mise en forme CSS3 sophistiquée	300
14 Événements et gestion événementielle	303
Bases de la gestion événementielle	303
Événements liés à la fenêtre	305
Événements liés au clavier	307

Événements liés à la souris	308
Événements liés aux formulaires	311
Événements liés aux médias	313
Événements liés à l'orientation	316
Stockage local de données	321
15 Éléments graphiques et multimédias	325
audio	325
video	329
canvas	333
Méthodes de tracé 2D	
dans un canevas	336
Images dans un canevas	341
Texte dans un canevas	346
Effets spéciaux dans un canevas	348
Touch	352
Graphiques vectoriels SVG	355
16 HTML5 avancé	359
Barres de progression	359
$MathML$ et HTML5	363
$WAI-ARIA$ et HTML5	368
Microformats	370
Responsive Web Design	376
Pour aller plus loin	380
Index	381



LE GUIDE DE SURVIE

HTML5 et CSS3

2^e édition

Ce *Guide de survie* est la boîte à outils indispensable pour employer dès maintenant HTML5 et CSS3. Il permettra aux développeurs et intégrateurs web de concevoir rapidement des pages et applications web et mobiles fondées sur des fonctionnalités implémentées de façon native dans les navigateurs.

Cette deuxième édition, entièrement revue et mise à jour, intègre de nombreuses nouveautés consacrées à la mobilité (media queries, orientation et inclinaison des appareils, événements Touch...).

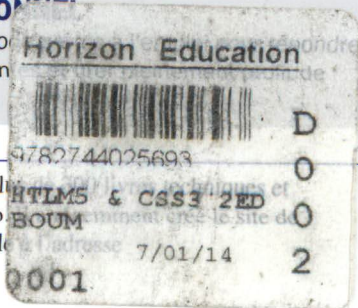
CONCIS ET MANIABLE

Facile à transporter, facile à utiliser — finis les livres encombrants !

PRATIQUE ET FONCTIONNEL

Plus de 100 séquences de code pour répondre aux situations les plus courantes en HTML5 et CSS3.

Michel Martin est l'auteur de plusieurs CD-ROM d'autoformation vidéo et de formations Mediaforma, accessible sur <http://www.mediaforma.com>.



Niveau : Intermédiaire/Avancé
Catégorie : Programmation/Web

www.pearson.fr

ISBN : 978-2-7440-2569-3

