

المعنى في النقد العربي القديم

الاستاذ الدكتور

حسين لفته حافظ



www.darsafa.net

مكتبة العلامة الطائي
العلامة الطائي

AL ALLAMA LIBRARY FOR PUBLICATION & DISTRIBUTION
مكتبة العلامة الطائي للنشر والتوزيع



المعنى في النقد العربي القديم

الاستاذ الدكتور

حسين لفته حافظ

جامعة بومرداس - بومرداس
Université M'Hamed Bouguerra - BOUMERDES
المكتبة الجامعية
رقم: حافظ / 82.09

leaf.

الطبعة الأولى

2014م - 1435هـ

جامعة أمحمد بوقرة - بومرداس
Université M'hamed Bougara - Boumerdes

المكتبة الجامعية

رقم الجرد: 0119045



دار صفاء للنشر والنوزيع - عمان

الفهرس

13	المقدمة
19	التمهيد

الفصل الاول

المعنى و الغرض الشعري

58	المبحث الاول: غرض المديح
81	المبحث الثاني: غرض الهجاء
95	المبحث الثالث: غرض الغزل
105	المبحث الرابع: غرض الرثاء
115	المبحث الخامس: غرض الوصف
126	المبحث السادس: غرض الفخر

الفصل الثاني

معايير نقد المعنى

150	المبحث الاول: معيار الوضوح والغموض
151	المطلب الأول: غرابة الالفاظ وحوشيتها
161	المطلب الثاني: المعازلة والتعقيد
167	المطلب الثالث: توظيف الافكار الفلسفية
173	المبحث الثاني: معيار الخطأ والصواب
174	المطلب الاول: التصحيف والتحريف
176	المطلب الثاني: الخطأ الإعرابي
179	المطلب الثالث: تغيير بنية الكلمة

- 181المطلب الرابع: صحة المعنى
- 182الفرع الاول: الخطأ في الوصف
- 186الفرع الثاني: الجهل بالحقائق
- 188الفرع الثالث: مخالفة العرف
- 195المبحث الثاني: معيار الصدق والكذب (الغلو) في الشعر
- 215المبحث الثالث: معيار الابتكار والتقليد
- 232المبحث الرابع: المعيار الاخلاقي
- 243المبحث الخامس: معيار السرقات
- 268المبحث السادس: معيار المعنى التام
- 269المطلب الأول: التتميم
- 272المطلب الثاني: صحة التقسيم
- 276المطلب الثالث: صحة التفسير

الفصل الثالث

قضايا النقد الأدبي وأثرها في المعنى

- 281المبحث الاول: أصناف المعنى ودلالته
- 282المطلب الأول: المعنى الشريف
- 293المطلب الثاني: المعنى الوضيع
- 304المطلب الثالث: معنى المعنى
- 314المطلب الرابع: المعنى بين الحقيقة والمجاز
- 324المبحث الثاني: النظم
- 341المبحث الثالث: الطبع والصنعة
- 360المبحث الرابع: القدم والحداثة

المبحث الخامس: الموازنة.....379

الفصل الرابع

قضايا البلاغة وأثرها في المعنى

المبحث الاول: الفصاحة412

المبحث الثاني: الإيجاز438

المبحث الثالث: التصوير.....452

المبحث الرابع: الاستعارة.....475

المبحث الخامس: الخيال.....496

الخاتمة.....415

ثبت المصادر والمراجع.....521

المعنى في النقد العربي القديم



مكتبة العلامة الطائي
العلاقة الطائي

AL ALLAMA LIBRARY FOR PUBLICATION & DISTRIBUTION
مكتبة العلامة الحلي للنشر والتوزيع



دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع

المملكة الأردنية الهاشمية - عمان - شارع الملك حسين
مجمع الفحيص التجاري - هاتف : +962 6 4611169
تلفاكس: +962 6 4612190 ص.ب 922762 عمان 11192 الأردن
E-mail: safa@darsafa.net www.darsafa.net

