

نَسَاءُ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ

دراسة استمولوجية للمحتوال والشاسو النظرِي

تأليف
الدكورة منيرة القنوفي

نشأة التَّجْوِزِ العَرَبِيِّ

دراسة استمولوجية للمحتوال والشاسو النظري



تأليف

الدكتورة منيرة القنوفي

جامعة أحمد بوقرة - بومرداس

Université M'Hamed Bouguerra - Boumerdes

المكتبة الجامعية

رقم الجرد: 811.441.91

09exp.

جامعة أحمد بوقرة - بومرداس

Université M'hamed Bougara - Boumerdes

المكتبة الجامعية

رقم الجرد: 01.28.363



دار الكتب العلمية

Dar Al-Kutob Al-Ilmiyah

DKi

أسسها محمد علي بحدون سنة 1971 بيروت - لبنان

Est. by Mohammad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon

Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
5	المقدمة
9	قائمة الرموز المستعملة في هذا البحث
11	المقدمة/ مدخل تاريخي ومنهجي
13	تمهيد
14	1.0 - الفصل الأول/ دراسة بعض المحدثين للنحو العربي
23	2.0 - الفصل الثاني/ تصنيف النحاة في كتب الطبقات
32	3.0 - الفصل الثالث/ منهج البحث ومصادره
36	خاتمة
37	الباب الأول/ منوال سيبويه المفسر للنصب
39	تمهيد
42	I. 1 - الفصل الأول/ تمام الفعل وعمله النصب
42	I. 1. 1 - الرفع تمام الفعل ناصبا
	I. 1. 2 - تمام الناصب بالمنصوب: فراغ الفعل الدلالي
45	ودلالة المفعول على الوقوع
54	I. 1. 3 - عمل الفعل النصب في المفعول الموقوع به
57	I. 1. 4 - ناصب المصدر وكل ما يقع خارج سيطرة الفعل
67	خاتمة الفصل الأول
70	I. 2 - الفصل الثاني/ المنصوب بفعل مضمَر

- 71 I . 2 . 1 - مبادئ الإضمار
- 76 I . 2 . 2 - وقوع المفعول بدلا عن فعله
- I . 2 . 3 - المنصوب بفعل مضمر بعد حروف الاستفهام
- 82 وما جرى مجراها
- 101 خاتمة الفصل الثاني
- 102 I . 3 - الفصل الثالث/ المنصوب بما جرى مجرى الفعل
- 102 I . 3 . 1 - تمام اسم الفاعل وعمله النصب
- I . 3 . 2 - دلالة اسم الفاعل المنون على الزمان: وقوع المفعول
- 117 متصلا ومنفصلا
- 120 I . 3 . 3 - دلالتا الانقطاع وعدم الانقطاع
- 122 خاتمة الفصل الثالث
- 124 I . 4 - الفصل الرابع/ المنصوب بما وقع في موضع اسم منون
- 125 I . 4 . 1 - تمام اسم العدد وعمله النصب
- 141 I . 4 . 2 - ما جرى مجرى اسم العدد في النصب
- I . 4 . 3 - الأسماء المضافة المبهمة: ما تنزل منزلة
- 143 كم في الاستفهام
- 146 خاتمة الفصل الرابع
- 147 I . 5 - الفصل الخامس/ المنصوب لاستغناء ما قبله
- 148 I . 5 . 1 - الإسناد/ المسند والمسند إليه
- 150 I . 5 . 2 - تصوّره للابتداء
- 152 I . 5 . 3 - تصوّره للخبر/ الإخبار
- 155 I . 5 . 4 - رفع المبني والمبني عليه
- 155 I . 5 . 5 - ناصب الخبر
- 158 خاتمة الباب الأول
- 161 II - الباب الثاني/ منوال المبرّد المفسر للنصب
- 163 تمهيد

- 165 1.II - الفصل الأول/ النَّاصِب: الأفعال الأدوات
- 166 II. 1. 1 - تصنيفه للفعل
- 178 II. 1. 2 - مصطلح فعل بين الإفقار والإثراء الدالين
- 180 خاتمة الفصل الأول
- 181 II. 2 - الفصل الثاني/ المنصوبات
- 182 II. 2. 1 - وحدة المنصوب
- 186 II. 2. 2 - دلالة الفعل على المفاعيل
- 200 خاتمة الفصل الثاني
- 201 II. 3 - الفصل الثالث/ عمل الفعل النصب
- 201 II. 3. 1 - عمل الفعل في الفاعل
- 205 II. 3. 2 - عمل الفعل في المفعول
- 226 خاتمة الفصل الثالث
- 227 II. 4 - الفصل الرابع/ الرَّفْع: تصوّره للابتداء والخبر
- 228 II. 4. 1 - تصوّره للابتداء: الإخبار بالألف واللام
- 237 خاتمة الفصل الرابع
- 238 II. 5 - الفصل الخامس/ الإسناد والجمله
- 238 II. 1.5 - تصوّر المبرّد للإسناد
- 245 II. 2.5 - الجمله والكلام في منوال المبرّد
- 253 خاتمة الفصل الخامس
- 254 خاتمة الباب الثاني
- 257 III - الباب الثالث/ منوال ابن السّراج المفسّر للنّصب
- 259 تمهيد
- 261 III. 1 - الفصل الأول/ الفعل في منوال ابن السّراج
- III. 1. 1 - تصنيف ابن السّراج للفعل إلى الحقيقي
- 262 وغير الحقيقي
- 263 III. 1. 2 - تصوّر ابن السّراج لفعل غير الحقيقي

267 III. 1. 3 - تصوّر ابن السراج للفعل الحقيقي
270 III. 1. 4 - الفعل الملاقي والفعل غير الملاقي
278 III. 1. 5 - الأفعال المتعدّية والأفعال الملاقية
282 خاتمة الفصل الأوّل
284 III. 2 - الفصل الثاني/ المنصوبات
285 III. 2. 1 - المنصوب لتمام الكلام
299 III. 2. 2 - المنصوب لتمام الاسم قبله غير المفعولات
301 خاتمة الفصل الثاني
303 III. 3 - الفصل الثالث/ عمل النّصب
303 III. 3. 1 - عامل النّصب في المفاعيل وما شابهها
311 III. 3. 2 - تمام الاسم وعمله النّصب
313 خاتمة الفصل الثالث
314 خاتمة الباب الثالث
317 الخاتمة
323 قائمة المصادر والمراجع
328 مصادر حديثة باللّغة الأجنبيّة
331 فهرس المحتويات

إن هذا العمل هو عبارة عن محاولة لقراءة التراث النحوي انطلاقاً من المفاهيم المنهجية الاستمولوجية الحديثة وهي قراءة نقدية تجاوزت المؤلفه بواسطتها مجرد التاريخ والشرح إلى إعادة الصياغة والتقييم.

وقد قامت المؤلفه خلال عملها هذا بالاشتغال على النقاط التالية:
1 - الفصل بين النصوص النحوية القديمة لأنه توجد اختلافات نظرية بين النحاة تضطر إلى الفصل بين افتراضاتهم.

2 - تتبع المادة النحوية النظرية المصرح بها في كل نص نحوي واستكمال ما لم يصرح به عملاً بمبدأ الاقتضاء والاستلزام وهو آلية ضرورية في قراءة النص القديم.

3 - تخلص المادة النحوية النظرية من المادة الأدبية المتمثلة في الاستشهاد.

4 - الاكتفاء بالأمثلة المصنوعة لأنها أنجع في الكشف عن خصوصية الأبنية النحوية.

5 - الاحتراز من تبويب الكتب النحوية القديمة فهو غالباً لا يعكس ترتيبها الحقيقي وأحسن مثال على ذلك الكتاب لسيبويه.

6 - إعادة صياغة المادة النظرية ضمن مناويل محددة بدقة.

7 - عرض المناويل النحوية على الاختبار.

وقد قسمت بحثها هذا إلى مقدمة وهي مدخل منهجي وتاريخي وثلاثة أبواب حاولت ضمنها الاستدلال على أن النحو العربي نشأ وتطور ضمن مناويل تفسيرية مختلفة متباعدة حلقة من حلقات تطوره وهي الحلقة الممتدة من القرن الثاني إلى القرن الرابع للهجرة وتشتمل سيبويه (184هـ) والمبرد (285هـ) وابن السراج (316هـ).

نساء النحو العربي

دراسة استمولوجية للمعجم والنحو النحوي



أسستها محمد باقر بن سنان سنة 1971 بيروت - لبنان
Est. by Mohammad Ali Baydoun 1971 Beirut - Lebanon
Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban

هاتف 12/11/5804810 +961
فكس 13/804813 +961
ص ب 9424 - بيروت - لبنان
ربض الصلح - بيروت 2290 1107

e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com

DKI www.al-ilmiyah.com Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah

